



# Vanessa Candela

## PRESENTAZIONE

---

Psicoterapeuta della Gestalt Espressiva, Psicologa, Formatrice, Musicista

## ESPERIENZA LAVORATIVA

---

Psicoterapeuta della Gestalt Espressiva [ 15/01/23 – Attuale ]  
Psicologa esperta in neuroscienze e riabilitazione neuropsicologica [ 20/05/19 – Attuale ]  
P.IVA: 02376650509

*In presenza e online (Sede studio attuale: via F. Rosselli 7, Cecina)*

- Valutazioni neuropsicologiche
- Supporto psicologico individuale
- Psicoterapia individuale
- Psicoterapia della coppia e della famiglia
- Psicoterapia di gruppo

### Docente

*Master in Vocologia Artistica, Conservatorio di Milano [A.A. 2022/2023]*

*Città: Milano*

- Formazione su Neuroscienze della voce, del canto e della musica
- Supporto nella stesura dell'elaborato finale e project work degli studenti

### Docente

*Master in Tutor accademico specializzato in Didattica Musicale Inclusiva, Università LUMSA [A.A. 2022/2023; 2021/2022; 2020/2021]*

*Città: Roma*

- Formazione su Neuroscienze del canto e della musica per una didattica musicale inclusiva
- Supporto nella stesura dell'elaborato finale e project work degli studenti

### Docente

*Master in Tutor accademico specializzato in Didattica Musicale Inclusiva, Università LUMSA [A.A. 2022/2023; 2021/2022; 2020/2021]*

*Città: Roma*

- Formazione su Neuroscienze del canto e della musica per una didattica musicale inclusiva
- Supporto nella stesura dell'elaborato finale e project work degli studenti

### Docente

*Master in Vocologia Artistica, Università degli studi di Bologna [A.A. 2021/2022; 2020/2021; 2019/2020; 2018/2019; 2017/2018]*

*Città: Ravenna*

- Formazione su Neuroscienze della voce e del canto
- Supporto nella stesura dell'elaborato finale e project work degli studenti

### Docente

*Master in Vocologia Clinica, Università degli studi di Bologna [A.A. 2021/2022; 2020/2021]*

*Città: Ravenna*

- Formazione su Neuroscienze della voce e della comunicazione
- Supporto nella stesura dell'elaborato finale e project work degli studenti

#### **Docente**

*Master in Didattica e psicopedagogia per gli alunni con alto potenziale cognitivo e plusdotazione, Università LUMSA [A.A. 2020/2021]*

*Città: Roma*

- *Formazione su Neuroscienze della musica e del talento musicale*
- *Supporto nella stesura dell'elaborato finale e project work degli studenti*

#### **Docente**

*Master in Didattica e psicopedagogia per gli alunni con alto potenziale cognitivo e plusdotazione, Università LUMSA [A.A. 2020/2021]*

*Città: Roma*

- *Formazione su Neuroscienze della musica e del talento musicale*
- *Supporto nella stesura dell'elaborato finale e project work degli studenti*

#### **Docente**

*Corso di Specializzazione Biennale in Musicoterapia Vocale, presso AULOS [2021/2022; 2020/2021; 2019/2020; 2018/2019]*

*Città: Trento*

- *Formazione su Neuroscienze della musica, del canto e della voce in musicoterapia*
- *Supporto nella stesura dell'elaborato finale e project work degli studenti*

#### **Collaboratrice e autrice di articoli divulgativi**

*UPPA Magazine [dal 2021-attuale]*

- *Scrittura di articoli divulgativi di supporto psicologico alla genitorialità e divulgazione scientifica su infanzia e adolescenza*
- *Conduzione di webinar sui canali social del Magazine*

#### **Collaboratrice per la creazione di videocorsi su Batteria di valutazione dello sviluppo Bayley-III GIUNTI [2021]**

- *Scrittura di articoli divulgativi di supporto psicologico alla genitorialità e divulgazione scientifica*
- *Conduzione di webinar sui canali social del Magazine*

#### **Borsista di ricerca Pedagogia Sperimentale**

*Università degli Studi di Perugia - Cattedra di Pedagogia Sperimentale [ 18/2/21 – 4/11/22 ]*

*Città: Perugia*

- *Lavoro in un team di ricerca-azione in contesti scolastici e universitari con bambine, bambini, ragazze e ragazzi della fascia di età 0-19 e con educatrici e insegnanti*

• *Ricerca azione "Leggere: forte! Ad alta voce fa crescere l'intelligenza" lettura ad alta voce nei servizi per l'infanzia e nelle scuole delle 35 zone socioeducative della Regione Toscana-II e III anno - Rilevazioni sul campo, assistenza, analisi e monitoraggio dell'attività del progetto" Progetto azione del PEZ - Progetto Educativo Zonale - della Regione Toscana realizzata con il coordinamento scientifico dell'Università di Perugia in collaborazione con l' Ufficio Scolastico Regionale della Toscana, Indire (L'Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa) e Cepell (Centro per il libro e la lettura del Ministero dei Beni Culturali dedicato alla promozione della lettura).*

• *Collaborazione nell'ambito dei progetti della Cattedra di Pedagogia sperimentale: Torino - Progetto Ad Alta Voce Porta Palazzo coniuga la sperimentazione didattica nelle classi dell'IC Torino II con la ricerca empirica sul campo, progetto sostenuto da Fondazione per la Scuola. Attività: rilevazione in entrata e uscita nelle classi campione e di controllo attraverso strumenti standardizzati; rilevazione in entrata e uscita nelle classi campione e di controllo attraverso strumenti qualitativi; analisi dei dati raccolti; incontri di monitoraggio.*

• *Parma - Progetto "Lettrici e Lettori forti", progetto sostenuto da Fondazione Cariparma nell'ambito del bando "Leggere crea indipendenza". "Lettrici e Lettori forti" è un progetto che coinvolge una rete di comprensivi con capofila l'I.C. Giacomo Ferrari di Parma, in collaborazione con Università degli Studi di Perugia, Nausika LaAV - Letture ad Alta Voce, e l'agenzia di formazione Pratika. Attività di ricerca sperimentale circa gli effetti (COGNITIVI, LINGUISTICI, RELAZIONALI, MOTORI) della lettura tramite test standardizzati nelle fasce di età: 0-6, 6-12, 12-16, Attività di progettazione e gestione di incontri di monitoraggio rivolti ad insegnanti ed educatori in sei Istituti Comprensivi nella provincia di Parma. Analisi qualitativa e quantitativa dei dati raccolti*

• *Valutazione di impatto di un progetto regionale sardo sulla Dispersione Scolastica*

• *Partecipazione ad attività di formazione su tematiche di pedagogia sperimentale online e in presenza dirette a educatrici, educatori, insegnanti*

• *Organizzazione del convegno nazionale "Ricerca educativa per la formazione degli insegnanti" che si è tenuto a Perugia il 27/10/22 e 28/10/22 e del convegno internazionale "La lettura ad alta voce condivisa" che si è tenuto a Perugia l'1/12/22 e il 2/12/22 in collaborazione con l'Università di Perugia.*

**Tirocinante specializzanda in psicoterapia presso AUSL Toscana Centro [ 2022– 2021 ]**

**Città: Firenze, Ospedale Palagi, Reparto Disturbi Alimentari**

- Valutazioni psicodiagnostiche
- Colloqui di sostegno e supporto psicologico e di psicoterapia come osservatrice o con supervisione sia per valutazioni che colloqui di trattamento con famiglie, bambini, adolescenti e adulti con diagnosi di disturbo del comportamento alimentare (anoressia nervosa, bulimia nervosa, disturbo da alimentazione incontrollata)
- Partecipazione alle riunioni cliniche di équipe dei centri
- Partecipazione alle formazioni cliniche e al trattamento di
- Trattamenti di psicoeducazione e psicoterapia con approccio DBT di gruppo per adolescenti con disturbo del comportamento alimentare e disregolazione emotiva
  - Supporto ai genitori con figli con disturbo del comportamento alimentare attraverso incontri di gruppo tramite il modello Maudsley
- Gestione attività del centro diurno supportando le pazienti durante il momento del pasto e il post-pranzo

**Tirocinante specializzanda in psicoterapia presso Ausl Romagna e Toscana Centro [ 2019– 2020 ]**

**Città: Ravenna, Lugo e Firenze**

- Valutazioni psicodiagnostiche
- Colloqui di sostegno e supporto psicologico e di psicoterapia come osservatrice o con supervisione
- Partecipazione alle riunioni cliniche di équipe dei centri
- Partecipazione al trattamento di pazienti seguiti presso il SerD di Ravenna, il Centro di Salute Mentale di Lugo Formazioni cliniche

**Tirocinante psicologa-post lauream presso CeRIN /Centro di riabilitazione neurocognitiva presso Centro Interdipartimentale Mente e Cervello(Università degli studi di Trento) [ 11/17– 11/18 ]**

**Città: Rovereto**

- Valutazioni e riabilitazioni neuropsicologiche per adulti e anziani di pazienti con con patologie principalmente vascolari, infettive, degenerative e traumatiche in un contesto multidisciplinare che coinvolge varie figure professionali (neurologo, neuropsicologo, logopedista, fisioterapista, infermiere).
- Partecipazione alle riunioni cliniche e ai seminari organizzati dal centro
- Collaborazione all'interno dei progetti di ricerca del centro quali ad esempio sulla malattia di Parkinson, il neglect, l'emianopsia. Ho inoltre seguito un progetto di ricerca sui disturbi della cognizione semantica in pazienti con disturbi afasici

**Formatrice [ 2015 – attuale ]**

**Città: in varie città di Italia**

- Formazioni presso contesti scolastici, sociosanitari, privati e pubblici su tematiche psicologiche, neuroscientifiche, pedagogiche, musicali.  
Alcuni esempi: formazione all'intero corpo docenti presso Istituto superiore Pascoli di Bolzano per la Giornata Pedagogica 2022; formazione su apprendimento in contesti innovativi al corpo docenti dell'IC Roncalli presso SIAF srl - Scuola internazionale di Alta formazione - Volterra per il Summer camp 2022; formazione su Neuroscienze, voce e emozioni presso il Master in Psicologia della Voce, Comunicazione e Counseling dell'Artista presso Voice Evolution System di Rimini (A.A. 2022/2023); formazione al corpo docenti dell'IC Torino 2, città Torino (A.A. 2022/2023); formazione al corpo docenti di Parma presso IC Ferrari di Parma, città Parma (A.A. 2022/2023); formazione a musicisti

**Responsabile di negozio [2015-2017]**

**Città: Vada e Rosignano**

- Team leading dell'azienda Luna Rossa s.r.l. presso Conad del Tirreno formata da circa 60 persone
- Sviluppo delle vendite
- Customer care
- Membro delle Commissioni aziendali per i settori Tecnologia e Informatica, Ortofrutta, Fiori e Pesce per lo sviluppo dell'intera catena

**Musicista [ dicembre 2014-gennaio 2015 ]**

**Città: Dubai**

- Musicista e collaboratrice per la gestione delle dinamiche di gruppo per il progetto internazionale di realizzazione di un Art Mob presso il Dubai International Airport insieme a musicisti e ballerini di varie nazionalità

Link youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=9KbVrOHfpVU&t=461s>

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

---

Specializzazione quadriennale in Psicoterapia della Gestalt Espressiva [02/19-01/23]

Sito web:<https://www.psicoterapiadellagestalt.it>

Abilitazione all'esercizio della professione di psicologa - Iscrizione Ordine degli Psicologi Regione Toscana N.872

Data di iscrizione: 16/05/2019

Laurea magistrale in Neuroscienze e riabilitazione neuropsicologica (LM-51) [07/2015]  
Università degli studi di Bologna

Tesi in Neuropsicologia

Titolo: "Episodic future thinking following vmPFC damage:impaired event construction, maintenance or narration? "

Votazione: 109

Laurea Triennale Scienze e Tecniche Psicologiche (L-24) [04/2012]  
Università degli studi di Firenze )

Tesi in Psicologia sperimentale

Titolo: "La musica come arricchimento ambientale per favorire la plasticità neurale"

Votazione: 106

Diplomanda in Biennio in Flauto Jazz [10/19-in corso]  
Conservatorio di Ferrara

Diploma di maturità scientifica con maxi sperimentazione linguistica

Città: Cecina

Votazione: 100

## **COMPETENZE LINGUISTICHE**

---

Lingua madre: Italiano

Altre lingue:

Inglese:

ASCOLTO C1 LETTURAC1 SCRITTURA C1

PRODUZIONE ORALE C1 INTERAZIONE ORALE C1

Francese:

ASCOLTO B2 LETTURAB2 SCRITTURA B2

PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

Tedesco:

ASCOLTO B1 LETTURA B1 SCRITTURA B1

PRODUZIONE ORALE A2 INTERAZIONE ORALE A2

Spagnolo:

ASCOLTO A2 LETTURA A2 SCRITTURA A2

PRODUZIONE ORALE A2 INTERAZIONE ORALE A2

Cinese:

ASCOLTO A1 LETTURA A1 SCRITTURA A1

PRODUZIONE ORALE A1 INTERAZIONE ORALE A1

## **COMPETENZE DIGITALI**

Social Network / Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) / Posta elettronica / Microsoft Office / Utilizzo del browser / Gestione autonoma della posta e-mail/ Elaborazione delle informazioni / Google / Windows/ Wordpress

## **PATENTE DI GUIDA**

---

Patente di guida: B

## **COMPETENZE PROFESSIONALI**

---

### **USO DEI TEST**

Test neuropsicologici: Moca, MMSE, Digit Span, Test di Corsi, Test delle 15 parole di Rey, Multiple feature cancellation, Frontal Assessment Battery, Test di Stroop, Test della figura di Taylor, Test della Figura di Rey, Fluente Fonemica, Enpa, BADA, Denominazione di nomi e verbi, HADS, SCL-90, BADS, Test di Rivermead, WAIS-IV, Batteria per il neglect, Test di riconoscimento delle emozioni, MODA

Test psicodiagnostici: EDE, EDE-Q, BUT, DERS, DIS-Q, DASS-21, CIA, TEC, BES, MMPI, ANPS, PID-5

Test proiettivi narrativi per bambini e adolescenti: Roberts-II, Temas

Batterie di sviluppo: Merrill Palmer Revised Scales of Development (MPR), Bayley-III

Test di comprensione dell'emozioni: TEC

Test di comprensione del testo: TOR, INVALSI, PIRLS, MT, VCLA-FRASI

### **APPARTENENZA A SOCIETÀ SCIENTIFICHE**

---

Socio Ordinario della Società Italiana di Neuropsicologia (SINP)

Socio Ordinario della SIPSIOL (Società Italiana di Psicologia Online)

Socia ordinaria dell'International Association for Art and Psychology

### **CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI**

---

Forte propensione per il lavoro in squadra, elevate competenze comunicative, flessibilità, elevate capacità empatiche, assertività, capacità di inserirsi velocemente in nuovi contesti

### **CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

---

Capacità di organizzarsi e muoversi tra compiti difficili e diversi anche sotto stress, capacità di coordinamento, capacità di imparare molto velocemente adattandomi ai nuovi contesti lavorativi

### **PUBBLICAZIONI, CONFERENZE E CONVEGNI SU INVITO**

---

-Surian, A., Candela, V., & Rutigliano, M. A. (2022). Reading aloud to address the double inequality. Effetti di lettura/Effects of reading, 1(1), 076-093.

-Bertossi E., Candela V., De Luca F., Ciaramelli E. (2017). Episodic future thinking following vmPFC damage: impaired event construction, maintenance or narration? Neuropsychology 31 (3): 337-348

-Partecipazione al Convegno SIRD con il contributo "Prime riflessioni sulla valutazione di impatto di interventi a contrasto alla dispersione scolastica." di Giulia Toti, Eliana Bucchi, Vanessa Candela, Ermelinda De Carlo.

-Partecipazione alla Conferenza internazionale del Journal Scuola Democratica con il contributo "Young foreigners and early school leavers: proposals for intervention through choral singing and reading aloud" di Vanessa Candela e Damiano Periccioli

-Collaborazione per creazione videocorsi per Giunti sul test di assessment dello sviluppo Bayley-III

- Invito con la relazione "La sinestesia nel canto" e "Le origini della voce e della parola dal punto di vista delle neuroscienze" al Convegno Internazionale di Foniatria e Logopedia "La voce artistica" (Ravenna, 2019)

- Invito a curare una tavola Rotonda sulla tematica della sinestesia indotta dalle voci dal titolo "Sinestesia e voce:racconti tra arte e scienza". Tra gli ospiti Simona Bandino, il dott. Franco Fussi, Carlo Alberto Togni, Messalina Fratnic, Beatrice Ferrari. (Mondolfo, 2019)

-Invito con la relazione "Sinestesia e neuroscienze: tra arte e scienza" alla tavola rotonda "In pace tra i sensi" con Filippo Sorcinelli, Lamberto Pignotti, Sandro Pascucci e Nicola Matteini. Synesthesia Festival. (Mondolfo, 2018)

-Presentazione della ricerca sperimentale su canto e attenzione svolta con il Dott. Fussi Franco e il didatta Albert Hera su "Neuroscienze, attenzione e didattica del canto" al Convegno Internazionale di Foniatria e Logopedia "La voce artistica". (Ravenna, 2017)

- Invito con la relazione "Il cervello multisensoriale, la voce e le emozioni" presso il Polo Universitario di Faenza per la Notte dei ricercatori. (Faenza, 2017 )

-Invito con la relazione dal titolo "Il cervello multisensoriale e le emozioni" presso il Polo Universitario di Faenza per la Giornata della Voce. (Faenza, 2017 )

-Relazione dal titolo "Il cervello multisensoriale e la voce" al Convegno Lucca&Voce 2016 insieme al Dott. Andrea Nacci. (Lucca, 2016).

-Partecipazione al Congresso nazionale della Società Italiana di Neuropsicologia (SINP) (Roma, 2018 ) e (Bologna, 2019)

- Partecipazione al Convegno Nazionale SIPF "The feeling Brain" (Ferrara, 2019)

## VOLONTARIATO

---

Coordinatrice volontaria per il Circolo LaAV Cecina

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali"*

02/04/2024



Curriculum Vitae redatto ai sensi degli art.38, 46, 47, del DPR 445/2000. Si dichiara ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, nella consapevolezza delle sanzioni civili e penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR 445/2000 che tutti gli stati, i fatti e le qualità personali rese dall'interessata nel presente CV corrispondono al vero.

02/04/2024

